



جامعة البلقاء التطبيقية

وحدة التقييم والامتحانات العامة

مصفوفة الكفايات والمهارات العملية لمخرجات التعلم Learning Outcomes

الورقة	الرابعة (امتحان الكفاءة العملي)
البرنامج/ المسار	الفنون التطبيقية
التخصص	صناعة الافلام الرقمية (٠٢٠٩١٠٤٠)

مخرجات التعلم العملية		
الرقم	المجال المعرفي	المهارات العملية
١.	انتاج الافلام	تحليل مشهد وتحديد المطلوب من موقع تصوير و ممثلين في المشهد لفلم روائي قصير في مرحلة ما قبل الانتاج. تجهيز جدول تصوير لمرحلة الانتاج. تجهيز ميزانية اولية تحديد عدد فريق العمل ومهامهم
٢.	تصوير الافلام	تجهيز قائمة تحتوي اللقطات لمشهد من فلم روائي قصير رسم فلوريلان للمشهد مع تحديد مواقع الكاميرات و موقع الممثلين تركيب الاضاءة وتجهيزها ثلاثية المواقع ( كي، فيل، وباك) لفلم وثائقي قصير
٣.	كتابة النصوص السينمائية	فتح برنامج سيلتكس و تجهيز نموذج للنص كتابة مشهد خارجي او داخلي بوجود شخصيتين كتابة حوار للمشهد السابق
٤.	مونتاج الافلام ( مرحلة ما بعد الانتاج)	فتح برنامج ادوبي بريميمير واعداد مشروع عمل ادراج مجموعة من الفيديوهات مع الاصوات تحرير الفيديوهات لفلم ترويجي بمدة دقيقة





جامعة البلقاء التطبيقية

وحدة التقييم والامتحانات العامة

مصفوفة الكفايات والمهارات العملية لمخرجات التعلم Learning Outcomes

تركيب الاصوات مع الموسيقى اخراج الفيديو بصيغة نهائية صحيحة MP4.		
--	--	--

